



۷۷



۱ کتب قضاة کاتبی

شماره  
۷۲۲  
خمس

مراتب و افتادگان  
۱۵۱۶



٧



لکھنؤ میں  
مواجب



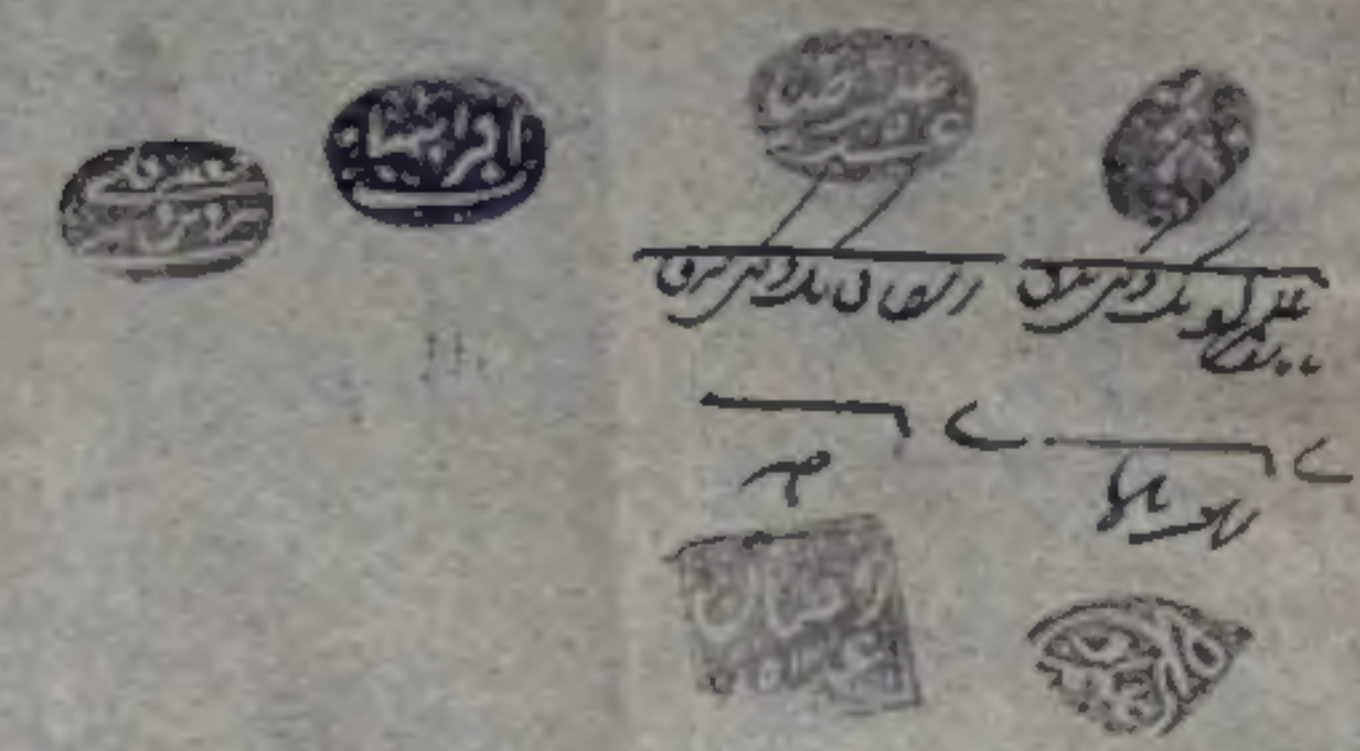
ان شاء الله  
 بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي جعلنا من خلقه  
 وفضلنا على كثير من خلقه  
 وهدانا لهذا الذي كنا  
 في غمض عيننا  
 نبتغيه

الحمد لله الذي جعلنا من خلقه  
 وفضلنا على كثير من خلقه  
 وهدانا لهذا الذي كنا  
 في غمض عيننا  
 نبتغيه

الحمد لله الذي جعلنا من خلقه  
 وفضلنا على كثير من خلقه  
 وهدانا لهذا الذي كنا  
 في غمض عيننا  
 نبتغيه



الحمد لله الذي جعلنا من خلقه  
 وفضلنا على كثير من خلقه  
 وهدانا لهذا الذي كنا  
 في غمض عيننا  
 نبتغيه



الحمد لله الذي جعلنا من خلقه  
 وفضلنا على كثير من خلقه  
 وهدانا لهذا الذي كنا  
 في غمض عيننا  
 نبتغيه

الحمد لله الذي جعلنا من خلقه  
 وفضلنا على كثير من خلقه  
 وهدانا لهذا الذي كنا  
 في غمض عيننا  
 نبتغيه









تبرکات فراتع و غیره

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

تبرکات فراتع و غیره

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

علامه علامه علامه علامه

تبرکات فراتع و غیره



[illegible]



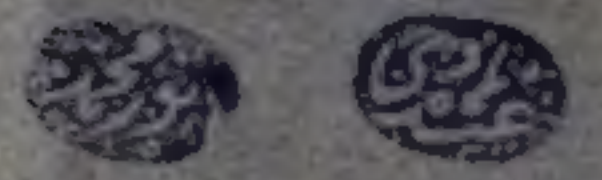
[illegible]

دکتر فخر خان الوداد امیر الیوم علیہ السلام اکرم ساداتنا





دار عز در عهد محمد  
" " " " " "



حیدر علی  
" " " " " "  
" " " " " "  
" " " " " "  
" " " " " "



شیراز  
" " " " " "  
" " " " " "  
" " " " " "



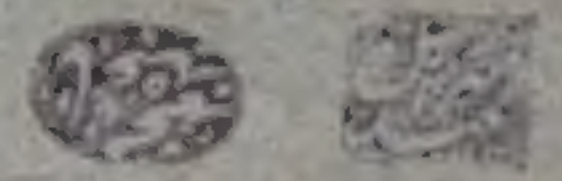
افغان  
" " " " " "  
" " " " " "  
" " " " " "



۸  
پیر احمد  
" " " " " "  
" " " " " "  
" " " " " "



محمد علی  
" " " " " "  
" " " " " "



پیر احمد  
" " " " " "  
" " " " " "  
" " " " " "



پیر احمد  
" " " " " "  
" " " " " "  
" " " " " "









$\frac{\text{Low}}{\text{Low}} - \frac{\text{Low}}{\text{Low}} - \frac{\text{Low}}{\text{Low}} - \frac{\text{Low}}{\text{Low}}$

Leu " Leu "

حدائق احمد  
فروغ محمد  
تبریز

عبد الله بن النور قدس سره  
 شرح الفقه  
 لعلكم تعرفوا  
 " " " "

در دست نوشت: لاله زار  
احمد علی شریف  
" " " " " "

حرف و رخ	محمد فرامان	نمبر ۱۲	۱۳۰۴
۱۳۰۴	۱۳۰۴	۱۳۰۴	۱۳۰۴



$$\begin{array}{r} 1000 \\ 1000 \\ \hline 2000 \end{array}$$

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text includes:


چند  
مقامات پر  
نور احمد  
عبد اللہ  
محمد



少子







The figure consists of two separate line graphs. The left graph plots 'Rate of reaction' on the y-axis against 'Temperature (°C)' on the x-axis. The curve starts at a low rate at 10°C, rises to a peak at 30°C, and then declines at 40°C. The right graph also plots 'Rate of reaction' on the y-axis against 'Temperature (°C)' on the x-axis. This curve shows a continuous, exponential increase in the rate of reaction as the temperature rises from 10°C to 40°C.

















 کتابخانه مجلس شورای ملی  
 تاریخ ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵  
 شماره ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵



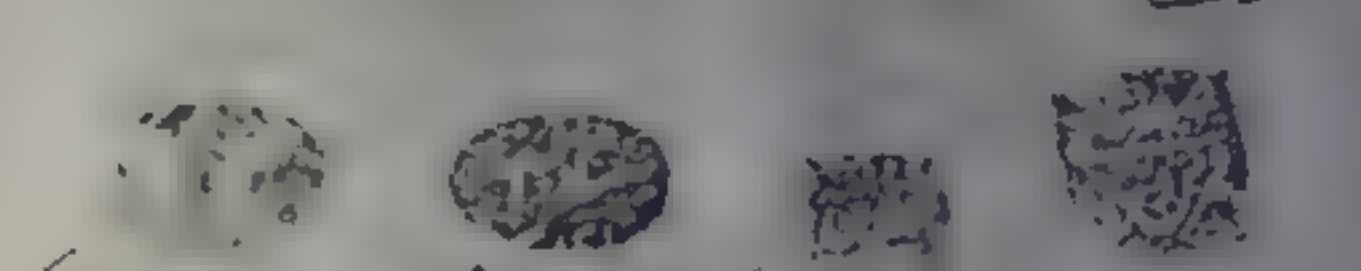
ما در شمار نشان کف  
 " " " " " "



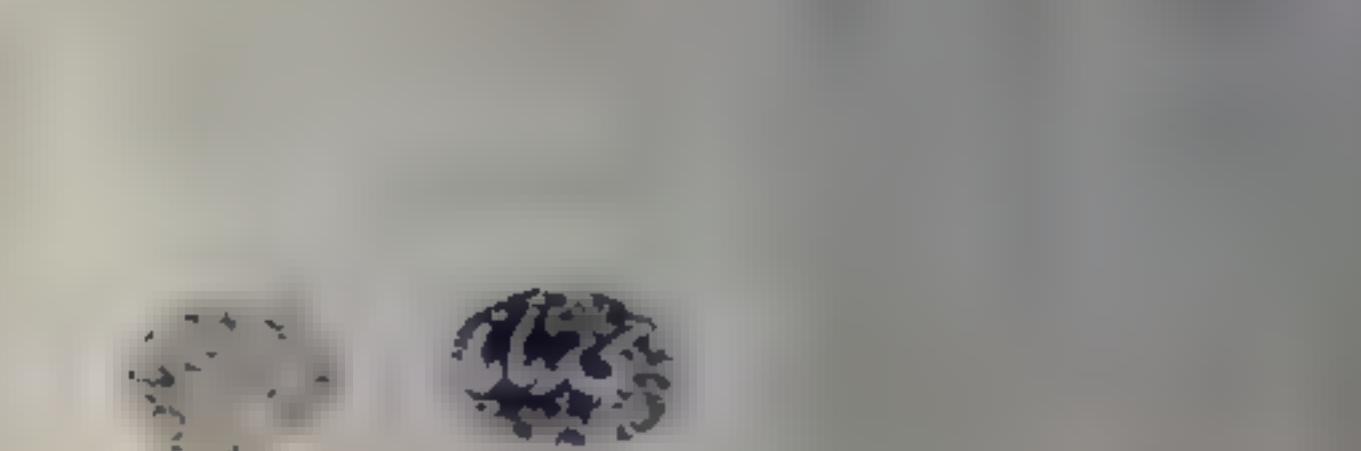
خداوند  
 " " " " " "



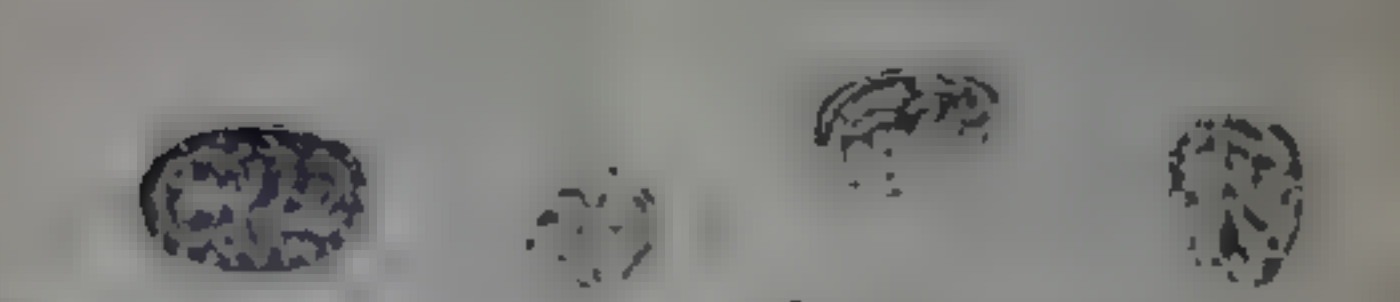
خداوند  
 " " " " " "



خداوند  
 " " " " " "



خداوند  
 " " " " " "



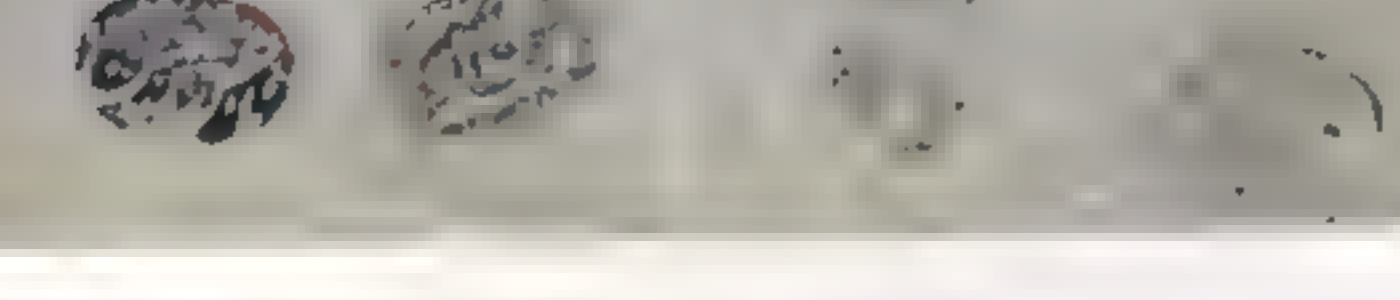
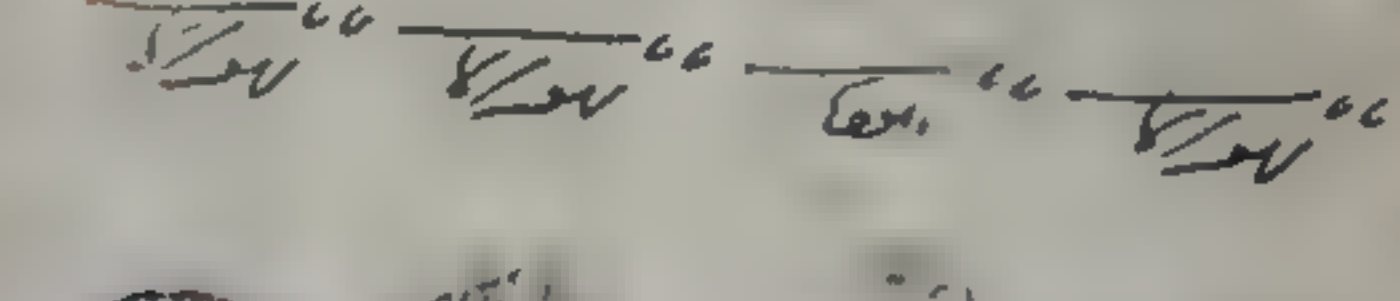
خداوند  
 " " " " " "



خداوند  
 " " " " " "



خداوند  
 " " " " " "









حسن ارمی    غفرلہ عاظمی    اہم عارف    دارک علی ارمی

[illegible]



انعم الله على من اراد الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله

لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله

لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله

لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله

لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله

لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله

لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله

لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله

لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله

لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله  
 لا اله الا الله



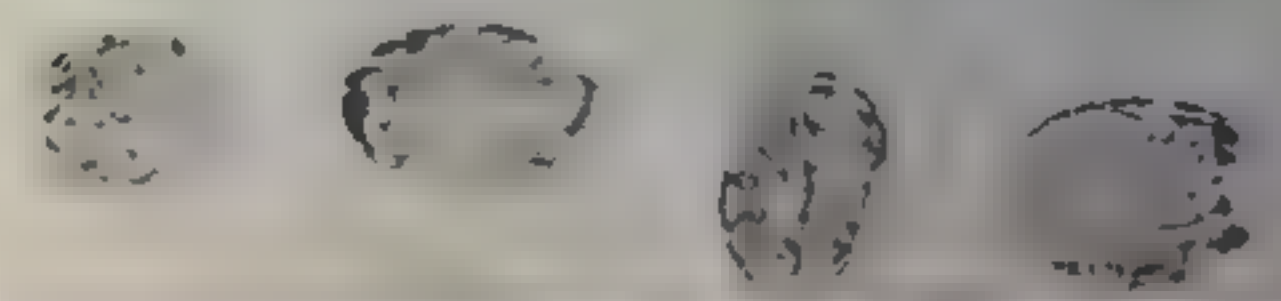
بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين



الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 وبعد

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 وبعد

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 وبعد



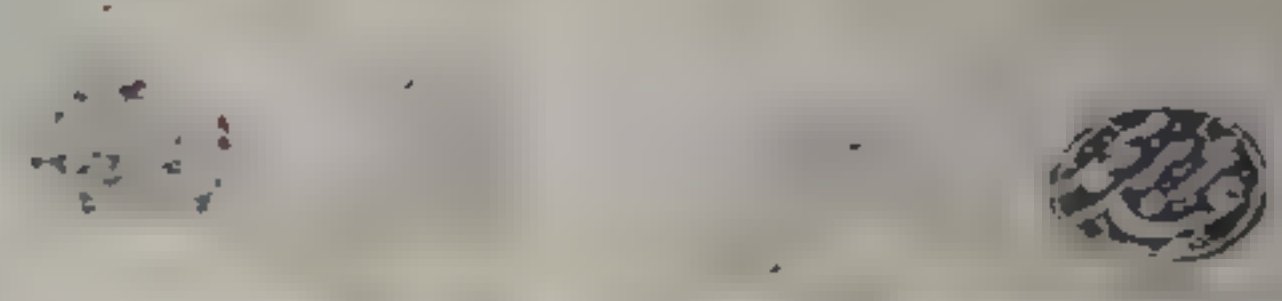
الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 وبعد



الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 وبعد

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 وبعد



الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 وبعد










[illegible]

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 " نعمتكم " " نعمتكم " " نعمتكم "

The four circular diagrams illustrate the stages of cell division and differentiation. The first shows a single cell with a nucleus. The second shows a cell with internal organelles. The third shows a cell with a prominent nucleus and surrounding cytoplasm. The fourth shows a cell with a complex internal structure, including a nucleus and various organelles.

ختم الحکم  
 عرناہ تجرین  
 فرما مع حکم  
 اولہم علیہم  
 " " " " " " " "

Handwritten notes and diagrams on lined paper. On the left, a diagram shows a curved line with arrows pointing towards it, labeled 'S' and 'N'. On the right, there are two circular diagrams, each with a cross inside, and two horizontal lines with arrows pointing towards them, labeled 'S' and 'N'.

  
 کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران  
 تاریخ ثبت: ۱۳۵۷/۱۰/۲۵  
 شماره ثبت: ۱۳۵۷/۱۰/۲۵

$\frac{1}{2}$  " " " "



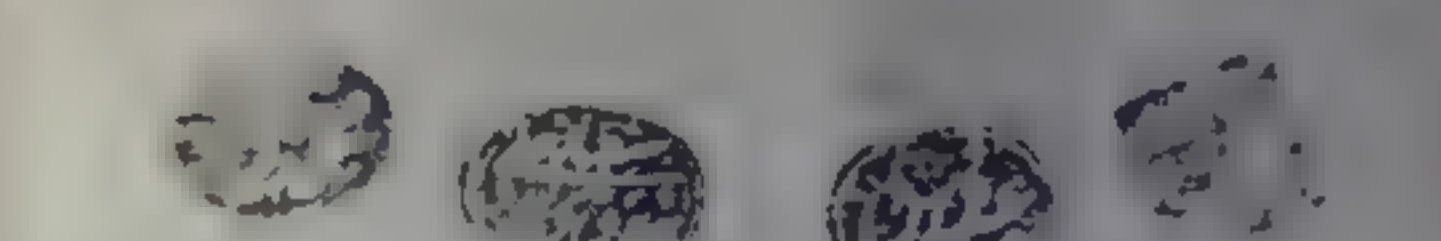
اجتمع من ادوات محمد حسن نوادر محمد حسن غا القزق



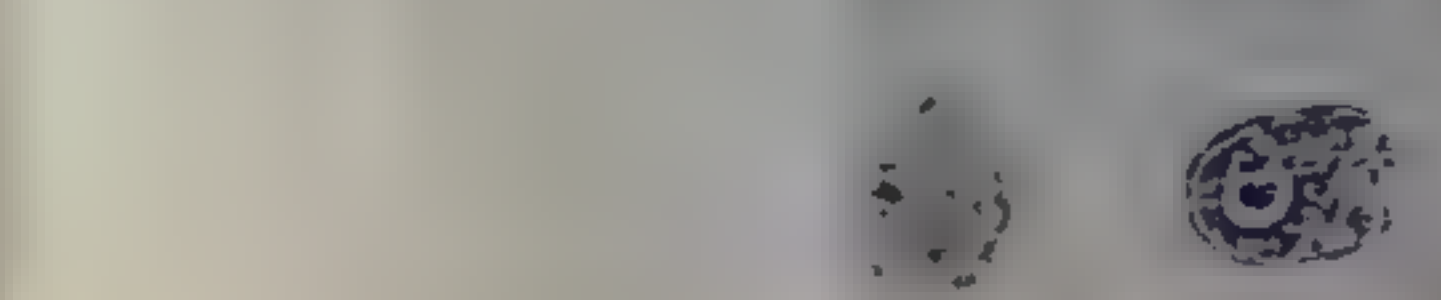
ان خستع بمدرسه توفع حسن محمد حسن



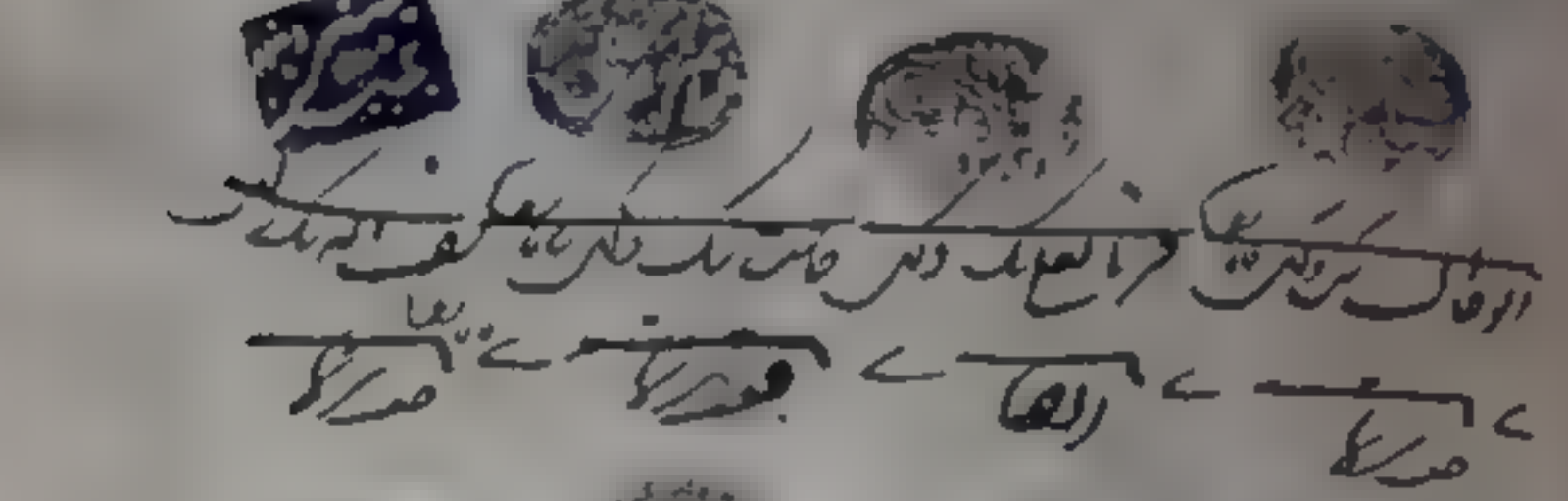
محمد حسن نوادر محمد حسن محمد حسن



محمد حسن نوادر محمد حسن محمد حسن



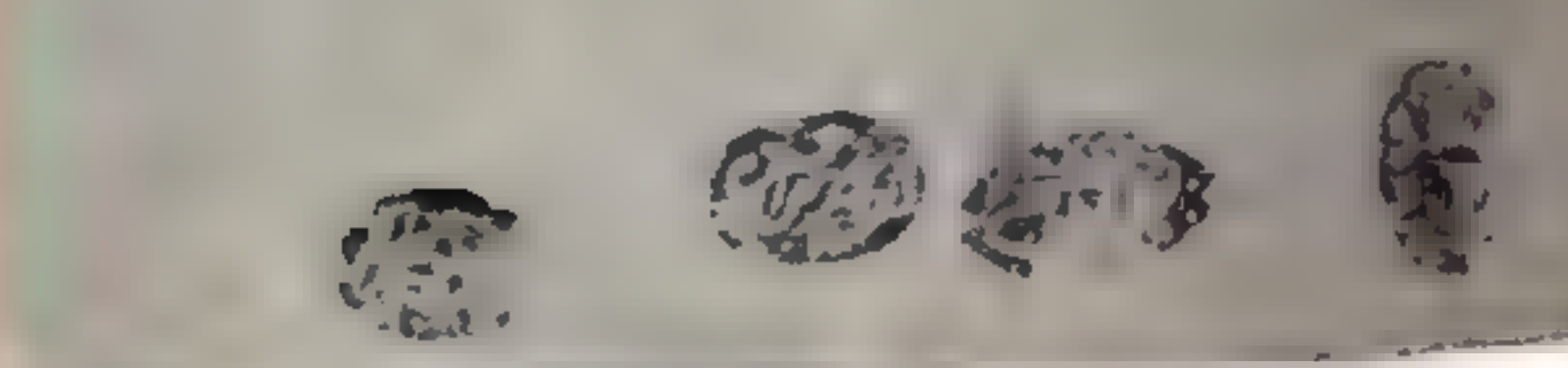
۲۲  
محمد حسن نوادر محمد حسن محمد حسن



محمد حسن نوادر محمد حسن محمد حسن





محمد حسن نوادر محمد حسن محمد حسن







نافع عازي الدين محمد بن علي  
 عليم حسن علكو حسن بن علي  
 حسن بن علي


---


 مجلس شورای ملی - تهران  
 کتابخانه

لا اله الا الله محمد رسول الله  
نور در حقیقت کلمه نور الداعی

“ راجع ” “ راجع ” “ راجع ”



عبد الرحيم حسن سرالفرار  
الشيخ الفاضل  
الشيخ الفاضل  
الشيخ الفاضل  
الشيخ الفاضل



راجل نوادر  
 اسمعير لعل  
 حسن عظمیٰ  
 لا اعلم من ہذا  
 " " " "  
 سوکسو سوکسو سوکسو سوکسو



حسنیہ حقہ دم دہا

8/26 — 26







لا اله الا الله  
 محمد رسول الله  
 لا اله الا الله  
 محمد رسول الله

لا اله الا الله  
 محمد رسول الله  
 لا اله الا الله  
 محمد رسول الله

لا اله الا الله  
 محمد رسول الله  
 لا اله الا الله  
 محمد رسول الله

لا اله الا الله  
 محمد رسول الله  
 لا اله الا الله  
 محمد رسول الله

لا اله الا الله  
 محمد رسول الله  
 لا اله الا الله  
 محمد رسول الله

لا اله الا الله  
 محمد رسول الله  
 لا اله الا الله  
 محمد رسول الله

لا اله الا الله  
 محمد رسول الله  
 لا اله الا الله  
 محمد رسول الله

لا اله الا الله  
 محمد رسول الله  
 لا اله الا الله  
 محمد رسول الله

لا اله الا الله  
 محمد رسول الله  
 لا اله الا الله  
 محمد رسول الله



الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله



السلامة في قول الله تعالى  
 "سبحك يا ذا الجلال والإكرام"

الحمد لله الذي جعل  
 الدنيا دار فتن ودار  
 اختبار

والله اعلم بالصواب  
 من أمره

الحمد لله الذي جعل  
 الدنيا دار فتن ودار  
 اختبار

والله اعلم بالصواب  
 من أمره

الحمد لله الذي جعل  
 الدنيا دار فتن ودار  
 اختبار

والله اعلم بالصواب  
 من أمره

الحمد لله الذي جعل  
 الدنيا دار فتن ودار  
 اختبار

والله اعلم بالصواب  
 من أمره

الحمد لله الذي جعل  
 الدنيا دار فتن ودار  
 اختبار



Four circular stamps with Persian/Arabic calligraphy, likely official seals, arranged horizontally. To the right of the stamps is a handwritten signature in Persian/Arabic script.







12/1



12/1